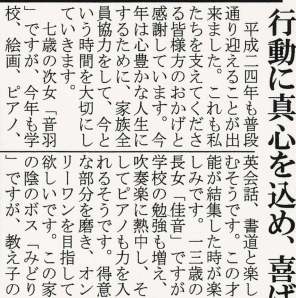
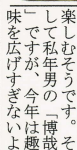


謹賀新年



演奏を、お稽古事から芸術へと開花させるべくピアノ指導に磨きをかけるそうです。また私への教育的指導のため顎の筋



う内容の充実をはかっている。昨年増えた趣味が「一眼レフカメラ」「ゼンマイ式時計」「復活した趣味が「オーデタイオ」新展開があつた「合宿指導」停滯中の「データーベースペジャリスト」……。今年も依然として人生の方向性が定まりませんが、自分にも備わった能力を多くの皆様に喜ばれるように、謙虚に發揮していく年にします。

皆様、どうぞ今年も天家へのご指導を、よろしくお願ひ申し上げます。



手前がVintageVibe73鍵

響スタジオに機材追加
Tina Piano が仲間入り
私の創作ルームの響スタジオに新しく楽器が仲間入りしました。昨年十月にアナログエレベーターVintabe Vibesを購入し、色に飽食気味の近年アナログの発音機能を持った(金属の音叉を叩いてビックアップコイルとアンプアツプで増幅して音を出す仕組み)鍵盤楽器が新製品で登場しました。購入後毎日楽器を弾いています。僕の創作意欲に火をつけてくれるアイテムになっています。

音楽一番 ゼンマイ式掛
け時計・スビ
カー・ギターエ
フエクター・エ
レクトリックピ
アノ・コード……
これらの共通点
は「アナログ」です。な
ぜか大切に思入入手し
た物です。どれもも
ちがって、人によって大切
に保管されて、定期
的にメンテナンスを
しながら伝えた品物
なのではないですか？
▼人生のデジタル
部分を数値化して、比
較交換して、比べて優
劣をつけていませんか？
それだけの良さを失っ
てしまっているのでは
ないでしょうか？
人生は優劣ではないん
です。個々の良さを発
見して伸ばすだけでい
いいんです。

ホームページ <http://hibiki.serveblog.net> DNSサービスの乗り換えで、URLが変更になりました。
Eメール tenmaru_21th@ybb.ne.jp 携帯メール tenmaru_21th@softbank.ne.jp
Twitter <https://twitter.com/#!/tenmaru21th>



NIPPON

日本郵便



郵便はがき



抽せん日1月22日／お年玉のお渡し期間1月23日～7月23日／くじ番号を切り取らずに郵便局へお持ちください。

 インクジェット紙

B1785組

お年玉

平成24年



911706