

# 謹賀新年



平成29年12月24日「若い芽のコンサート」記念写真

**守るより攻める方が、絶対に面白い！**

昨年は、私たちにとって、記憶に深く刻まれた出来事があくりました。生かされたりする事に感謝して毎〇年を皆それぞれ切

つて、記憶に深く刻まれた出来事があくりました。生かされたりする事に感謝して毎〇年を皆それぞれ切

ることを、家族全員で実感しました。そして新しい年、平成三〇年を皆それぞれ切

り開く事に『挑戦』します。中二に入る音羽は、絵画、ピアノ、勉強のマルチな才能を発揮して本気

今年のキーワードは『挑戦』

天本新聞社 2018年  
発行所  
佐賀県三養基郡基山町  
大字小倉820番地2  
天本博哉  
電話 0942-92-4162



私のお気に入り、

入手困難な三線が音楽表現追求アイテム究極のアナログ楽器、三線を手に入れました。高級な三線の竿に使われる材は黒檀や紫檀が主流ですが私ののは、ローズウッドで作られています。製作者は村康健さん。製作は伴奏楽器の三線から独奏楽器としての要素を最大に出しため、材から厳選し、丁寧に削り出した楽器です。低域「高域」までよくみなく出て、太く丸い抜けた音は、演奏者の音楽性を丸裸にします。日々練習しても色々悩んで課題山積です。さあ今日も練習やろう!

音楽一番 村松健さんのお手伝いについて 昨年十二月末、三日間みつかり、勉強させてもらつた。音楽を生業にして活動されるプロミニュージシャンが、どう表現するのかを肌で感じようと心に前出来事に驚いたのが、己管理能力だつた。妥協は一切無く、常に前に対処する。ラジオ番組のディレクターやライブを全力でこなして、その後の慰労会にも笑顔で参加する。行動の全てが樂で周りの人も笑顔になつた。▼今回も生きる方法を学んだ。僕も周りに幸せいしながら人生楽しまなかきや！

Eメール tenmaru\_21th@ybb.ne.jp 携帯メール tenmaru\_21th@softbank.ne.jp  
Twitter [https://twitter.com/tenmaru\\_21th](https://twitter.com/tenmaru_21th) Facebook <http://www.facebook.com/#!/hiroya.amamoto>

郵便はがき



■ インクジェット紙

12月14日以前、1月8日以後は、10円切手を貼り足してご使用ください。

抽せん日 1月14日 / お年玉のお渡し期間 1月15日～7月17日 / くじ番号を切り取らずに郵便局へお持ちください。

B1457組



259193